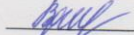


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 36»

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения

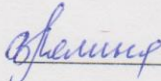
Руководитель МО

 Н.Н.Вдовина

Протокол от «29» августа 2022 г.
№ 1

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 В.И.Лялина

«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МОУ «Средняя школа № 36»

 Е.И.Юркина

Приказ от «31» августа 2022 г.
№ 23-08/182



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 2В класса начального общего образования

Составитель: Обмолова Анастасия Вячеславовна,
учитель начальных классов

2022-2023 учебный год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата		кол-во часов	Тема урока	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся
	план	факт			предметные	метапредметные	личностные	
1			1	Введение. Знакомство с учебником	Научиться ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание главы.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач <i>Коммуникативные УУД:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Принятие и освоение социальной роли, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержания с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника.
2			1	1 Вн чтение: Любимые книги, прочитанные летом. Знакомство с названием	Уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать	Формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанную летом. Представлять любимую книгу

				раздела: «Самое великое чудо»	нужное произведение в учебнике.	оценку учителя; учитывать выделен ные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково- символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	отзывчивости.	и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».
3			1	2. Библиотеки. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека»	Должны представлять, что такое библиотека, для чего она существует, уметь рассказывать о своей домашней библиотеке, а также о той, которую они посещают.	<i>Регулятивные УУД:</i> понимать учебную за дачу урока и стре миться её выполнить; - учитывать выделен ные учителем ориен тиры действия в учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Использование различных способов поиска учебной ин- формации в справоч никах, словарях, эн циклопедиях и интерпретации информации в	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке.	Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Подготовить сообщение о

						соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; <i>Коммуникативные УУД:</i> допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.		старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия
4			1	3. Старинные и современные книги. Р.Сеф Читателю. Вн. чтение(2): Высказывания великих людей о книге и о чтении.	Должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	
5			1	1. Знакомство с названием раздела. Устное народное творчество. Русские народные	Должны уметь прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным

				песни		<p>ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установления причинно-следственных связей, построения рассуждений <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания.</p>	деятельности.	<p>переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.</p>
6			1	2. Потешки, прибаутки. Скороговорки, считалки, небылицы	<p>Должны научиться различать виды (жанры) устного народного творчества; находить созвучные окончания слов в песне, различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределить загадки и пословицы по тематическим</p>

								группам.
7			1	<p>3. Загадки, пословицы, поговорки</p> <p>Вн. чтение(3): Народная мудрость в загадках и пословицах.</p>	<p>Учащиеся должны различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в текстах, уметь анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки, распределять загадки и пословицы по тематическим группам.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии народов, культур.</p>	<p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p>Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p>Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p>Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p>
8			1	<p>4. Народные сказки.</p> <p>Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»</p>	<p>Учащиеся должны различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в текстах, уметь анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки,</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для</p>	<p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>	<p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

					распределять загадки и пословицы по тематическим группам.	выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.		
9			1	5. Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Учащиеся должны различать малые жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки: соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, находить слова.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии народов, культур; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	

						вопросы; контролировать действия партнёра.		
10			1	6. Сказка «У страха глаза велики» Вн. чтение(4): Русские народные сказки.	Учащиеся должны различать малые жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки: соотносить поговорку и сказочный текст; определять последовательнос ть событий, составлять план, находить слова.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответст вии с поставленной задачей. - учитывать выделен ные учителем ориен тиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой инфор мации для выполне ния учебных заданий с использованием учебной литературы. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
11			1	7. Сказка «Лиса и тетерев». Сказка «Лиса и журавль»	Учащиеся должны различать малые жанры устного	<i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответст вии с поставленной задачей;	Формирование средствами литературных произведений	

					<p>народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, находить слова.</p>	<p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи, строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра.</p>	<p>целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии народов, культур; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
12			1	8. Сказка «Каша из топора»	<p>Учащиеся должны различать малые жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план; рассказывать сказку по</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов</p>	<p>Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии народов, культур; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	

					иллюстрации, по плану.	.Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; строить монологическое высказывание.		
13			1	9.Сказка «Гуси-лебеди» -Обобщение.		<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях. Умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными.	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение
14			1	10.Викторина по сказкам. Оценка достижений по разделу	Осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;	Учебно-познавательный интерес к учебному материалу; - внутренняя	

				«Устное народное творчество»	класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.	позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
15			1	1. Знакомство с разделом. Люблю природу русскую. Осень. <i>Вн. чтение(6):</i> Стихи русских поэтов об осени.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ, обобщать и делать выводы; использовать знаково-символические средства. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать их. Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения.

						вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.		
16			1	2. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначально й...». К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	Учащиеся должны уметь читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Формулировать собственное мнение; контролировать действия партнёра.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, этических потребностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.	
20			1	3. Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	Учащиеся должны уметь читать прозаический текст и стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта и писателя;	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Развитие самостоятельности и личной ответственности.	

					различать стихотворный и прозаический текст; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте; знать изученные произведения и их авторов.	учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, не обходимые для организации собственной деятельности.		
21			1	1. А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» <i>Вн. чтение(8):</i> Стихи А.С.Пушкина.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела; читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; выделять и называть волшебные события и предметы в сказках.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события в сказках. Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).

						<p>несущественных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.</p>		
22			1	2. Стихи А.С.Пушкина.	<p>Учащиеся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; читать лирическое произведение и чувствовать выраженное в них настроение; находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение)</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Выделять существенную информацию.</p> <p>Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	<p>Придумывать свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Слушать звуки, переданные в лирическом тексте.</p> <p>Представлять картины природы.</p>
23			1	3. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	<p>Учащиеся должны уметь читать произведения вслух с постепенным</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные</p>	<p>Развитие чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной</p>	<p>Воспринимать на слух художественные произведения.</p> <p>Соотносить пословицы и смысл прозаического текста.</p>

					переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках.	учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	культурой.	<p>Пересказывать текст подробно, выборочно.</p> <p>Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Выбирать книги по авторам и по темам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p>Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.</p>
24			1	4. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Учащиеся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	Развитие чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.	
25			1	5. Обобщение по теме «Сказки Пушкина» <i>Вн. чтение(9):</i> Произведения А.С.Пушкина				
26			1	6. И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	Учащиеся должны уметь отличать басню от	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу	Формирование нравственно-этического	

				И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни, понимать нравственный смысл басен, характер героев.	урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливат ь аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	отношения к действительности.	
27			1	7. Л. Толстой «Старый дед и внучек» <i>Вн. чтение(10):</i> Произведения Л.Н.Толстого.	Учащиеся должны уметь воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно;	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать анalogии, формулировать собственное мнение	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	

					характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	и позицию, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.		
28			1	8. Л. Толстой «Филипок »	Учащиеся должны уметь воспринимать на слух художественные произведения;	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
					соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	<i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль		
29			1	9. Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего	Учащиеся должны уметь воспринимать на	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу	Развитие этических чувств, доброжелательности	

				дороже»	<p>слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; составлять план рассказа, пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.</p>	<p>урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
30			1	<p>10. Весёлые стихи И.Токмаковой, Ю. Могутина.</p> <p><i>Вн. чтение(11):</i> Рассказы о дружбе.</p>	<p>Учащиеся должны уметь читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом</p>	<p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, этических потребностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы.</p>	

					<p>текст; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p>	<p>учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль</p>		
31			1	<p>11. Оценка достижений по разделу «Русские писатели»</p>	<p>Осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Понимать причины успеха / неуспеха в учебной деятельности. Развивать воссоздающее и</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Развитие самостоятельности и личной ответственности.</p>	

						творческое воображение. <i>Коммуникативные</i> УУД: Осуществлять взаимоконтроль		
32			1	1. Знакомство с разделом. О братьях наших меньших. Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i> УУД: Устанавливать анalogии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. <i>Коммуникативные</i> УУД: строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, Выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в Художественных произведениях. Определять героев произведения; характеризовать их.
33			1	2. В.Берестов «Кошкин	Учащиеся должны уметь	<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать	Формирование средствами	Выражать своё собственное

				<p>шенок»</p> <p>Вн. чтение(12): Стихи о животных.</p>	<p>прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p>	<p>учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.</p>	<p>отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
34			1	<p>3.Нравственный смысл поступков. Домашние животные. М.Пришвин «Ребята и утята»</p>	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры</p>	<p>Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир; развитие доброжелательности, отзывчивости и понимания.</p>	

					<p>переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p>	<p>действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль</p>		
35			1	4. М.Пришвин «Ребята и утята»	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста по заглавию, читать вслух с</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно-следственных</p>	<p>Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.</p>	
					<p>постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное; составлять план, пересказывать подробно по плану.</p>	<p>действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно-следственных</p>		

						<p>связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>		
36			1	<p>5. Е. Чарушин «Страшный рассказ»</p> <p>Вн. чтение(13): Рассказы о животных.</p>	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста по заглавию, читать вслух с</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры</p>	<p>Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии</p>	<p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно</p> <p>оценивать свои достижения на</p>

37			1	6. Е. Чарушин «Страшный рассказ»	постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное; определять последовательнос ть событий, составлять план, пересказывать подробно по плану; сравнивать художественный и научно- познавательный тексты.	действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать анalogии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	природы.	основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.
38			1	7. Б.Житков «Храбрый утёнок»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста по заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное; определять последовательнос ть событий, составлять план, пересказывать подробно по плану.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно- следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмениваться мнениями с одноклассниками по	Воспитание художественного вкуса, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведения.	

						поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.		
39			1	8. В.Бианки «Музыкант». В.Бианки «Сова» <i>Вн. чтение(14):</i> О братьях наших меньших.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста по заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное; определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные</i>	Воспитание художественного вкуса, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведения.	

						УУД: Осуществлять взаимоконтроль		
40			1	9. Оценка планируемых достижений по разделу «О братьях наших меньших»	Осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.	Регулятивные УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Познавательные УУД: Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности. Коммуникативные УУД: Осуществлять взаимоконтроль	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений, осмысливать поступки героев.	
41			1	1. Знакомство с разделом. Из детских журналов	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию.	Регулятивные УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Познавательные УУД: Выделять существенную информацию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и

						<p>Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>		<p>нужные статьи в журнале.</p> <p>Находить нужную информацию по заданной теме.</p> <p>Участвовать в работе пары и группы.</p> <p>Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»;</p> <p>распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.</p>
42			1	2. Д.Хармс «Игра»	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> <p><i>Коммуникативные</i></p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	

						УУД: Готовность слушать собеседника и вести диалог.		
43			1	3. Д.Хармс «Вы знаете?» Вн. чтение(15): Современные детские журналы: художественно - развлекательны е.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме.	<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i> УУД: Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. <i>Коммуникативные</i> УУД: строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Развитие самостоятельности и личной ответственности.	Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.
44			1	4. Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые	Учащиеся должны уметь прогнозировать	<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную	Внутренняя позиция школьника на уровне	

				чижи».Д.Хармс «Что это было?»	содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме.	задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i> <i>УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. <i>Коммуникативные</i> <i>УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	положительного отношения к школе; Развитие самостоятельности и личной ответственности. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения.	
45			1	5. Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовки в соответствии с	<i>Регулятивные</i> <i>УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i>	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Развитие самостоятельности и личной ответственности. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов	

					содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме.	УУД: Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. <i>Коммуникативные</i> УУД: Осуществлять взаимоконтроль	учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	
46			1	6. Ю.Владимиров «Чудаки» <i>Вн. чтение(16):</i> Веселые стихи из детских журналов.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по	<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i> УУД: Выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Развитие самостоятельности и личной ответственности.	

					заданной теме.	несущественных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи		
47			1	7. А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; Развитие самостоятельности и личной ответственности. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	
48			1	8. <i>Оценка</i>	Учащиеся	<i>Регулятивные</i>	Развитие навыков	

				<p><i>своих достижений по разделу «Из детских журналов»</i> Проект: «Мой любимый детский журнал»</p>	<p>должны уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме, отвечать на вопросы учителя</p>	<p><i>УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативным и познавательными задачами; <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; наличие мотивации к творческому труду</p>	
49			1	1. Знакомство с разделом:	Учащиеся должны уметь	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p>	Учебно-познавательный	Прогнозировать содержание раздела.

				<p>«Люблю природу русскую. Стихи о первом снеге.</p> <p>Вн. чтение(17) Стихи русских поэтов о зиме. Зима».</p>	<p>прогнозировать содержание раздела; рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию; соотносить загадки и отгадки</p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. .</p>
50			1	<p>2. Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою». С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»</p>	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведений; рассматривать сборники стихов,</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры</p>	<p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу-</p>	

					определять их содержание по названию; читать выразительно, передавая настроение стихотворения; соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения; рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения	действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.	
51			1	3. Сказка «Два Мороза»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; понимать особенности были и сказки; сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, используя антонимы для характеристики; читать выразительно; соотносить смысл пословицы и	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.	Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок

					главную мысль произведения.			
52			1	<p>4. С.Михалков «Новогодняя былль»</p> <p>Вн. чтение(18): Природа в новогодних стихах.</p>	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; понимать особенности были и сказочного текста; сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, используя антонимы для характеристики; читать выразительно; соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль</p>	<p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.</p>	
53			1	<p>5. А.Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет...». Весёлые стихи о зиме</p>	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения,</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом</p>	<p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной</p>	

					подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку; наблюдать за жизнью слов в тексте, чувствовать ритм и мелодику стихотворения.	учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	литературы; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.	
54			1	1. Знакомство с разделом: «Писатели – детям» К. Чуковский «Путаница» <i>Вн. чтение(19):</i> Русские народные сказки о зиме.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст; читать стихотворения выразительно, передавая настроения.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные УУД:</i> Слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения; Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Планировать возможный вариант исправления
55				2. К. Чуковский «Радость».	Учащиеся должны уметь прогнозировать	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её	Развитие этических чувств, доброжелательности	

					содержание произведения; воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения; читать по ролям; объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных и юмористических текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение
56			1	3.К.Чуковский «Федорино горе»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения;	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	
57			1	4. К. Чуковский «Федорино горе» <i>Вн. чтение(20):</i> Произведения К.И. Чуковского Шутливое	воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения; читать по ролям; объяснять лексическое	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и	и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о	

				искажение действительности.	значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя антонимы.	несущественных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.	нравственных нормах общения.	
58			1	5. С.Маршак «Кот и лодыри», «Мой секрет», «Сила воли»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения; читать по ролям; объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря;	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.	

					определять особенности юмористического произведения; характеризовать героев, выражая своё отношение к ним.			
59			1	6. С.Михалков «Мой щенок». А. Барто «Верёвочка» Вн.чтение(21): Стихи А.А. Барто о детях.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения; рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; соотносить смысл пословиц и содержание текста.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.	
60			1	7. А.Барто «Мы не заметили	Учащиеся должны уметь	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать	Развитие этических чувств,	

				жука», «В школу» «Вовка добрая душа»	прогнозировать содержание произведения; воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения; читать тексты в паре, осуществлять взаимоконтроль, оценивать своё чтение.	учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД</i> : Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Соотносить иллюстрации с фрагментами текста. <i>Коммуникативные УУД</i> : Осуществлять взаимоконтроль	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.	
61			1	8. Н.Носов «Затейники»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря;	<i>Регулятивные УУД</i> : Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД</i> : Делать анализ	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов	

					<p>рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана, картинного плана.</p>	<p>объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Сравнить произведения схожей тематики. Сравнить персонажей, близких по тематике произведений. <i>Коммуникативные УУД</i> Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.</p>	<p>учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	
62			1	<p>9. Н.Носов «Живая шляпа»</p> <p>Вн. чтение(22): Произведения Н.Н. Носова Смешные и поучительные рассказы.</p>	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря;</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений,</p>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	
63			1	<p>10. Н.Носов «Живая шляпа»</p>	<p>рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; составлять план</p>			

					произведения, пересказывать текст подробно на основе плана, картинного плана.	доказательств. <i>Коммуникативные</i> <i>УУД</i> : Осуществлять взаимоконтроль		
64			1	11. Н.Носов «На горке»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря;	<i>Регулятивные УУД</i> : Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i> <i>УУД</i> : Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Сравнивать произведения схожей тематики. Сравнивать персонажей, близких по тематике произведений <i>Коммуникативные</i> <i>УУД</i> : Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопере- живания чувствам других людей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения.	
65			1	12. Н.Носов «На горке»	рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; характеризовать героя, используя антонимы; соотносить смысл пословиц и содержание текста; составлять план произведения, пересказывать текст подробно на			

					основе плана.			
66				<p>13. Оценка достижений по разделу «Писатели - детям»</p> <p><i>Вн. чтение(23): Произведения о взаимоотношениях между детьми.</i></p>	<p>Учащиеся должны хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; наличие мотивации к творческому труду.</p>	

						взаимоконтроль		
67			1	1. Знакомство с разделом: « Я и мои друзья». Стихи о дружбе и друзьях	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; воспринимать на слух художественное произведение.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом чтения про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.
68			1	2. Н.Булгаков «Анна, не грусти»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; воспринимать на	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять собственное	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о	Составлять план рассказа; пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.

					слух художественное произведение; соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа; делить текст на части; составлять план и пересказывать по нему.	отношение к персонажу. Озаглавливать текст, иллюстрацию <i>Коммуникативные</i> <i>УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	нравственных нормах общения.	
69			1	3. Ю.Ермолаев «Два пирожных» <i>Вн. чтение(24):</i> Произведения о ребятах и их делах.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; воспринимать на слух художественное произведение; соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа; читать по ролям.	<i>Регулятивные</i> <i>УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i> <i>УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные</i> <i>УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.	
70			1	4. В.Осеева «Волшебное слово»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание	<i>Регулятивные</i> <i>УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов	

71			1	5. В.Осеева «Волшебное слово»	произведения; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;	её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры	учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла	
72			1	6. В.Осеева «Хорошее», «Почему?» Вн. чтение(25): Стихи современных поэтов о детях.	увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; воспринимать на слух художественное произведение;	действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i> УУД: Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные</i> УУД: Осуществлять взаимоконтроль; готовность слушать собеседника и вести диалог.	учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопере- живания чувствам других людей.	
					соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа; объясняя нравственный смысл рассказа; понимать и объяснять поступки героев;			
73			1	7. В.Осеева «Почему?»	составлять план рассказа, пересказывать по нему; составлять короткий рассказ на предложенную тему.			
74			1	8. <i>Оценка достижений по разделу «Я</i>	Учащиеся должны хорошо ориентироваться в	<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную задачу	Развитие навыков сотрудничества со	

				<i>и мои друзья»</i>	прочитанных произведениях, знать их авторов, знать содержание, авторов произведений; соотносить пословицы и содержание текста.	урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Установление причинно – следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; наличие мотивации к творческому труду.	
75			1	1. Знакомство с разделом: «Люблю природу русскую. Весна». Стихи Ф.Тютчева о весне. <i>Вн. чтение(26):</i> Весенние загадки.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела; читать стихотворения и загадки выразительно; соотносить загадки и отгадки, сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные</i>	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.

						УУД: Готовность слушать собеседника и вести диалог.		Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения.
76			1	2. Стихи А.Плещеева о весне		<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.	
77			1	3. А.Блок «На лугу» С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»			Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.	
78			1	4. И.Бунин «Матери». А.Плещеев «В бурю»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; читать стихотворения и загадки выразительно; соотносить загадки и отгадки; представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины; объяснять отдельные	<i>Познавательные</i> УУД: Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.		
79			1	5. Е. Благинина «Посидим в тишине» Вн. чтение(27): Стихи о весне, о маме.			Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.	
80			1	6. Э.Мошковская «Я маму мою обидел». С.Васильев «Белая береза»		<i>Коммуникативные</i> УУД: Готовность слушать собеседника и вести диалог.		

					выражения в лирическом тексте; ставить вопросы к стихотворению.			
81			1	7. Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	Учащиеся должны хорошо знать содержание и авторов прочитанных произведений; читать стихотворения выразительно; находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, картины природы; объяснять отдельные выражения в лирическом тексте; ставить вопросы к стихотворению.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.	
82			1	1. Знакомство с разделом: «И в шутку и всерьёз» Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела, планировать виды работы с текстом; читать	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир; готовность слушать собеседника и вести диалог, при-	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работы с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.

				<p>всего?». Вн. чтение(28): Произведения Б. Заходера. Полезные советы.</p>	<p>произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.</p>	<p>ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p>	<p>знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.</p>
83			1	<p>2.Б. Заходер. Песенка Винни-Пуха</p>		<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств.</p>	<p>Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы</p>	<p>Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать собственные весёлые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок</p>

						Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.		
84			1	3. Э.Успенский «Чебурашка» <i>Вн. чтение(29):</i> Произведения о веселых приключениях героев.	Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других	
85			1	4. Э.Успенский «Чебурашка», «Если бы я был девочкой...»	понимать юмор произведения; анализировать заголовок произведения; сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки; восстанавливать последовательность событий по вопросам.	<i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. <i>Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу</i>		

						<p>читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p>		
86			1	5. Стихи Э.Успенского	<p>Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы; восстанавливать последовательность событий по вопросам.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	

87			1	7. Стихи В.Берестова	Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; анализировать заголовки произведения; сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения.	
88			1	8. Стихи И.Токмаковой Вн. чтение(30): И.Токмакова. Стихи для детей.	Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич-	

					темпа чтения и переходом на чтение про себя; анализировать заголовки произведения; сравнивать произведения, характеризовать их героев; определять, какое настроение передано в произведении; придумывать свои весёлые истории.	учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.	ностного смысла учения.	
89			1	9. Г.Остер «Будем знакомы»	Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; понимать особенности юмористического произведения; анализировать заголовки произведения; сравнивать героев произведения;	<i>Регулятивные УУД</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	

					характеризовать их поступки, используя антонимы; восстанавливать последовательность событий по вопросам; выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей.	читаемых произведений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач		
90			1	10. В.Драгунский «Тайное становится явным»	Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; понимать юмор в произведении; анализировать заголовок произведения; сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки; восстанавливать последовательность событий по вопросам; придумывать свои весёлые истории.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев	
91			1	11. <i>Оценка</i>	Учащиеся	<i>Регулятивные</i>	Развитие	

				<p><i>планируемых достижений по разделу «И в шутку и всерьёз»</i></p> <p><i>Вн. чтение(31): Произведения Ю. Тувима -игры в стихах.</i></p>	<p>должны хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов; понимать особенности юмористического произведения; анализировать заголовки произведения; сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя антонимы; восстанавливать последовательность событий по вопросам.</p>	<p>УУД: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p><i>Познавательные</i> УУД: Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами</p> <p><i>Коммуникативные</i> УУД: Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p>	<p>навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; наличие мотивации к творческому труду.</p>	
92			1	<p>1. Знакомство с разделом: «Литература зарубежных стран»</p>	<p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела; выбирать книгу для самостоятельного чтения; читать вслух с</p>	<p><i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры</p>	<p>Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии народов, культур.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных</p>

					постепенным переходом на чтение про себя; воспринимать на слух художественное произведение.	действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.		народов с русскими песенками; находить общее и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.
93			1	2. Американские и английские народные песенки.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками,	<i>Регулятивные УУД:</i> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. <i>Познавательные УУД:</i> Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведений	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказках Участвовать в проектной деятельности.
94			1	3. Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» Вн. чтение(32): Стихи и рассказы о дружбе животных и людей.	находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов; выбирать книгу для самостоятельного чтения; читать		Воспринимать на слух художественные произведения различных жанров в исполнении учителя и учащихся; сотрудничать с одноклассниками.	Создавать свои собственные проекты. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления

					вслух с постепенным переходом на чтение про себя; воспринимать на слух художественное произведение.	художественной литературы. <i>Коммуникативные</i> УУД: Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.		допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
95			1	4. Ш.Перро «Кот в сапогах»	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; объяснять значение незнакомых слов; выбирать книгу для самостоятельного чтения; читать	<i>Регулятивные</i> УУД: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные</i>	Воспитание художественно- эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу- шания произведений художественной литературы; развитие этических чувств,	

96			1	5. Ш.Перро «Кот в сапогах»	вслух с постепенным переходом на чтение про себя; воспринимать на слух художественное произведение; сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить сходство и различие; придумывать окончание сказки.	УУД: Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений. <i>Коммуникативные</i> УУД: Готовность слушать собеседника и вести диалог.	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.	
97			1	6. Ш.Перро «Красная Шапочка»				
98			1	7. Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» <i>Вн. чтение (33):</i> Детский фольклор стран Западной Европы и Америки.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; объяснять значение незнакомых слов; выбирать книгу для самостоятельного чтения; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;	<i>Регулятивные</i> УУД: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления <i>Познавательные</i> УУД: Учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	

					воспринимать на слух художественное произведение; определять героев произведений; сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить сходство и различие; пересказывать сказку по составленному плану; инсценировать сказки.	информацию из текстов разных видов. Сотрудничать с одноклассниками <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.		
99			1	8. Э.Хогарт «Мафин и паук»	находить сходство и различие; пересказывать сказку по составленному плану; инсценировать сказки.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Характеризовать персонажи в опоре на текст. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания произведений художественной литературы.	
100			1	9. <i>Оценка достижений по разделу «Литература зарубежных стран»</i>	Учащиеся должны хорошо знать прочитанные произведения, их авторов; ориентироваться в	<i>Регулятивные УУД:</i> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов	

				<p><i>Вн. чтение(34): Зарубежные сказки о дружбе и друзьях.</i></p>	<p>тексте изученного произведения; воспринимать на слух художественное произведение; определять и характеризовать героев произведений; придумывать окончание произведения; пересказывать подробно по составленному плану.</p>	<p>осуществления <i>Познавательные УУД:</i> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>	<p>и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.</p>	
101			1	<p>10. Обобщающий урок</p> <p>Проект: «Мой любимый писатель – сказочник».</p>	<p>Учащиеся должны хорошо знать прочитанные произведения, их авторов; ориентироваться в тексте изученного произведения; воспринимать на слух художественное произведение; определять и характеризовать</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <i>Познавательные УУД:</i> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными</p>	

					героев произведений; придумывать окончание произведения; пересказывать подробно по составленному плану.	следственных связей, построения рассуждений. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.	поступками, осмысливать поступки героев.	
102			1	11.КВН «Цветик-семицветик» Список литературы, рекомендуемой для прочтения будущим третьеклассникам.	Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; объяснять значение незнакомых слов; выбирать книгу для самостоятельного чтения; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Характеризовать персонажи в опоре на текст. <i>Коммуникативные УУД:</i> Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	