


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа  
с углубленным изучением отдельных предметов № 36»

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического  
объединения

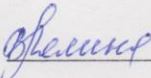
Руководитель МО

 Н.Н.Вдовина

Протокол от «29» августа 2022 г.  
№ 1

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

 В.И.Лялина

«30» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

МОУ «Средняя школа № 36»

 Т.И.Юркина

Приказ от «31 августа 2022г

№ 03-08/82

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

учебного предмета

«Технология»

для 2В класса начального общего образования

Составитель: Обмолова Анастасия Вячеславовна,  
учитель начальных классов

2022-2023 учебный год

### Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Характеристика деятельности обучающихся		
			план	факт			
Художественная мастерская (10 ч.)							
1	Что ты уже знаешь?	1			Научиться применять ранее освоенное для выполнения практического задания.	<b>Р.-</b> организовывать рабочее места, определять тему, ставить цели и задачи урока совместно с учителем, изготавливать изделие с опорой на план. <b>П.-</b> наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, технологические операции, анализировать образцы изделий, делать выводы, отбирать необходимые материалы. <b>К.-</b> принимать участие в беседе, обсуждении.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

2	<b>Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?</b>	1			<p>Научиться составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.</p>	<p><b>Р.-</b> рационально размещать материалы и инструменты при работе с бумагой и картоном, отделять известное от неизвестного, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>П.-</b> наблюдать и сравнивать природные материалы по форме и тону, классифицировать их по этим признакам, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях.</p> <p><b>К.-</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	Воспитание бережного отношения к окружающей природе и труду мастеров.
3	<b>Какова роль цвета в композиции?</b>	1			<p>Научиться подбирать близкие по цвету и контрастные цвета, использовать линейку в</p>		Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств,

					качестве шаблона, размечать детали по шаблону, составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.	<b>Р.-</b> организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону.	развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
4	Какие бывают цветочные композиции?	1			Познакомиться с разными видами композиции, научиться видеть композиции в работах художников, составлять разные виды композиций из листьев, подбирать цветосочетания бумаги	<b>П.-</b> наблюдать и сравнивать различные цветосочетания и композиции, анализировать образцы изделия по памятке, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых изделиях, обобщать, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.	Развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации. Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1			Научиться приемам получения объемных форм из бумажного листа, размечать несколько одинаковых деталей по шаблону и придавать им объем, наклеивать за фрагмент, точно, использовать законы		Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы.

					композиции.	<b>К.-</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения, оценивать результаты своей деятельности и труда одноклассников.	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1			Научиться определять симметричные и несимметричные изображения и предметы. Познакомиться с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Научиться размечать симметричные детали складыванием заготовок в несколько слоев, гармошкой и на « глаз».	<b>Р.-</b> организовывать рабочее место, понимать поставленную цель, рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимые материалы. <b>П.-</b> наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать	Мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к окружающей природе, уважительное отношение к людям труда.

						поставленные задачи через пробные упражнения, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план. <b>К.-</b> принимать участие в коллективном обсуждении проблемы, адекватно относиться к оценке учителя и одноклассников.	
7	Можно ли сгибать картон? Как?	1			Повторить сведения о картоне. Освоить биговку, упражняться в ее выполнении по сгибам деталей.	<b>Р.-</b> организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию <b>П.-</b> соотносить картонные	Осознание необходимости бережного отношения к деревьям, книгам, тетрадям. Практическая и интеллектуальная адаптация учащихся.
8	Наши проекты. Африканская саванна	1			Научиться распределять обязанности и работать в группах по 4-6 человек по единому творческому замыслу с опорой на рисунки.		Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной

						изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, использовать полученные знания в схожих ситуациях, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.	отзывчивости. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
9	Как плоское превратить в объёмное?	1		.	Научиться получать объёмные детали путем надрезания и последующего складывания части детали, упражняться в изготовлении выпуклой детали клюва, в разметке детали по половине шаблона, закрепить умение выполнять биговку.	К.- осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе, обсуждать и оценивать свои знания.	Осмысление бережного отношения к окружающему природному пространству. Воспитание чувства справедливости и правдивости при оценке своих умений и умений одноклассников.
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1			Научиться криволинейному сгибанию картона, упражняться по освоению приема криволинейного сгиба. Закреплять умение выполнять биговку, размечать детали по половине шаблона.		
<b>Чертёжная мастерская ( 7 ч.)</b>							
11	Что такое технологические операции и	1			Познакомиться с основными технологическими операциями	Р.-организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную задачу,	Мотивация к творческому труду.

	способы?				<p>ручной обработки материала и способами их выполнения, научиться подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям, научиться складывать бумажные полоски пружинкой.</p>	<p>отбирать необходимые материалы и инструменты, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону.</p> <p><b>П.-</b>использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе, анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте.</p> <p><b>К.-</b> Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	
12	Что такое линейка и что она умеет?	1			<p>Осваивать умение работать с линейкой. Научиться проводить прямые линии, линию через две</p>	<p><b>Р.-</b> рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимое для работы, отделять известное от нового, осуществлять контроль по линейке.</p> <p><b>П.-</b> сравнивать результаты</p>	<p>Формирование чувства удовлетворенности от сделанного самостоятельно.</p>



					<p>точки, строить отрезки заданной длины, измерять отрезки и стороны многоугольника в по линейке.</p>	<p>измерений длин отрезков, открывать новые знания и умения, решать технологические задачи (назначение, приемы пользования линейкой), обобщать новое, которое освоено.</p> <p><b>К.-</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	1			<p>Научиться строить прямоугольник от одного прямого угла, изготавливать изделие по его чертежу, освоить умение читать чертеж и выполнять по ним разметку деталей.</p>	<p><b>Р.-</b> организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.</p>	<p>Уважительно относиться к людям труда и результатам их труда.</p> <p>Формирование начальных навыков адаптации (умение выделять проблему и видеть конструктивные особенности и технологию изготовления образцов).</p>
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1			<p>Познакомиться с приемом разметки прямоугольника от двух прямых углов, научиться размечать одинаковые</p>	<p><b>П.-</b> анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать</p>	<p>Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.</p> <p>Осознание своей этнической и</p>

					бумажные полоски, закрепить умение чтения чертежа.	конструкторско- технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике. <b>К.-</b> осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества.
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1			Научиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику. Изучить порядок построения прямоугольника по угольнику, упражняться в этом.		
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1			Научиться строить окружность циркулем, откладывая радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса.		
17	Мастерская Деда Мороза и	1			Познакомиться с чертежом		

	Снегурочки. Проверим себя				круглой детали, научиться соотносить детали с их чертежом. Проверить знания и умения по теме.		
<b>Конструкторская мастерская ( 9 ч.)</b>							
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1			Научиться приемам безопасной работы с шилом и способам его хранения. Упражняться в прокалывании отверстий шилом. Научиться шарнирному соединению деталей.	<b>Р.-</b> организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности. <b>П.-</b> анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и	Прививать уважительное отношение к людям труда и результатам их труда, к защитникам Отечества, к близким и пожилым людям, к соседям и др. Воспитывать понимание роли матери в жизни каждого человека, уважительное отношение девочкам и женщинам.
19	Как из неподвижной игрушки сделать под-вижную?	1			Расширить знания о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения,		

					закреплять ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.	машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.	
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1			Расширить представления о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу игрушки-«дергунчик», использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.	<b>К.-</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, уметь договариваться и помогать друг другу при совместной работе.	
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	1			Узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах. Тренироваться в разметке деталей		

					по чертежу.		
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1			Расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, разметать детали по сетке.		
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1			Расширить представление об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной российской армии. Разметать детали по чертежу. Работать по технологической карте.		
24	Как машины помогают человеку?	1			Расширить представление о специальном		

					транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке.		
25	Поздравляем женщин и девочек.	1			Расширить представление о важности общения с родными , о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Повторить при изготовлении изделия разборные и неразборные конструкции, способы получения объема.		
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя	1			Получить и расширить знания об архитекторах и использовании в архитектуре	<b>Р.-</b> организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, отбирать необходимые материалы и инструменты, составлять план и работать по намеченному	Формирование чувства удовлетворения от сделанного и созданного для родных, друзей и

					<p>средств художественной выразительности . Познакомиться с отдельными образцами в зодчестве. Изготовить макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок.</p>	<p>плану, осуществлять контроль по линейке, угольнику и шаблонам, распределять обязанности в группе. Оценивать результат своей деятельности.  <b>П.-</b> пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе, сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному значению, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать ответы на вопрос в учебнике.  <b>К.</b> – работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество, осваивать умение договариваться , обсуждать, прислушиваться к чужому мнению.</p>	<p>других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.</p>
<b>Рукодельная мастерская ( 8 ч.)</b>							
27	Какие бывают ткани?	1			<p>Узнать о строении тканей и нетканых материалов, их</p>	<p><b>Р.-</b>организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты.</p>	<p>Прививать уважительное отношение к людям труда, мастерам,</p>

					<p>свойствах и назначении. Расширить представление о профессиях швеи и вязальщицы. Размечать детали на глаз и по шаблонам, точно соединять детали, выполнять биговку.</p>	<p>Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>П.-</b>анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте,</p>	<p>рукодельницам и результатам их труда. Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов. Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества.</p>
28	Какие бывают нитки? Как они используются?	1			<p>Узнать о видах, происхождении ниток и их использовании. Научиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла-прядения. Научиться изготавливать кольца для помпона с помощью циркуля, делать</p>		



					чертеж . Изготавливать помпон из пряжи.	называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.	
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1			Получить и расширить общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах. Научиться узнавать разные виды тканей, различать их. Узнать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клеястера на большую тканевую поверхность.	<b>К.-</b> осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем и одноклассниками, принимать иную точку зрения.	
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1			Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила		
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1					

					пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.		
32	Как ткань превра- щается в изделие? Лекало.	1			Расширить представление о технологических операциях изготовления изделий из ткани. Тренироваться в разметке деталей кроя по лекалу , резанию тканей, соединении деталей кроя изученными строчками, пришиванию бусины.		
33	Как ткань превра- щается в изделие? Лекало.	1					
<b>34</b>	<b>Что узнали? Чему</b>	<b>1</b>			Учиться	<b>Р.-</b> понимать, принимать и	Развитие навыков

	на-учились?				использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	<p>удерживать учебную задачу и поставленную цель. Объективно оценивать результаты своей деятельности и приобретенные знания.</p> <p><b>П.-</b> пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе, сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному значению, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать ответы на вопрос в учебнике.</p> <p><b>К.-</b> осуществлять сотрудничество, осваивать умение договариваться , обсуждать, прислушиваться к чужому мнению.</p>	сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
--	-------------	--	--	--	---	--	---