


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 36»

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения
Руководитель МО
 М.Н.Болдина

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 М.Ю. Кулебякина

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МОУ «Средняя школа № 36»
 Т.И. Киселева



Протокол от «29» августа 2022 г.
№ 1

«30» августа 2022 г.

Приказ от «30» августа 2022 г.
№ 13-д/100

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**
учебного предмета
«Литература»

для 5 В класса основного общего образования

Составитель: Костяева Виктория
Александровна,
учитель русского языка и литературы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРА 5В 2022-2023 учебный год

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во час			Дата	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	кр	Практ				
Раздел 1. Мифология								
1.1.	1.Мифы народов России и мира 2.Мифы народов мира. 3. Мифы России.	3	0	0	01.09. 02.09. 05.09	Выразительно читать мифы и другие эпические пр-ния, отвечать на вопросы, пересказывать;	Устный опрос;	http://public-library.narod.ru- Публичная электронная библиотека
1.2.	4.Внеклассное чтение. Мифы мордвы.	1	0	1	06.09	Беседа, пересказы, выраз. чтение	Устный опрос;	https://arzamas.academy/materials/1495
Итого по разделу		4						
Раздел 2. Фольклор								
2.1.	5.Малые жанры: пословицы, поговорки. 6. Малый жанр фольклора - загадки.	2	0	0	07.09 09.09.	Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов;	Письм. контроль;	«Arzamas» «40 загадок обо всем на свете » https://arzamas.academy/materials/1495
2.2.	7. Рр Малые жанры фольклора. 8. Кр "Малые жанры фольклора"	2	1	1	12.09 14.09.	Уметь сочинять и загадывать загадки	Устный опрос;	инфоурок
2.3.	Сказки народов России и народов мира 9. Сказки народов России. Рассказывание по иллюстрации. 10. Сказка как особый жанр фольклора. Виды сказок. 11. "Царевна-лягушка". Встреча с волшебной сказкой. 12. Народная мораль в характерах и поступках героев. Художественный мир в сказках. 13. Сказка о животных "Журавль иЦапля". 14. Бытовая сказка "Солдатская шинель". Позиция сказителя. 15. Мордовская народная сказка.	7	1	1	15.09- 30.09.	Определять особенности языка и композиции народных сказок разных народов (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые выражения)	Тестирование;	мультфильмы
2.4.	Внеклассное чтение. Любимая сказка.	1	0	0	03.10.	Инсценировать любимую сказку		мультимедийная презентация
Итого по разделу		12						
Раздел 3. Литература первой половины XIX века								
3.1	16. Басня как литературный жанр. И.А.Крылов.Слово о баснописце. "Волк на псарне" - отражение исторических событий. 17. "Ворона и Лисица", "Свинья под Дубом",	4	0	2	05.10- 11.10	Иметь первоначальное представление об аллегории и морали; Выразительно декламировать басню Инсценировать басню,	Устный опрос;	https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/159980/lesson/159981 https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/159980/lesson/159982

	"Зеркало и Обезьяна" - осмеяние пороков. 18. "Квартет", "Ларчик". Мораль басни. Положительный идеал. Строевание басни. 19. Рр "Волшебный мир острой сатиры". Инсценирование басен Крылова.				интонационно вести свою роль			
3.2.	20. Контрольная работа «Басни».	1	1	0	12.10	Контроль уровня компетенций	кр	
3.3.	21. А.С.Пушкин . Детские годы поэта. Стихотворение "Няне".Образ няни, образ лирического героя. 22. "Зимний вечер", "Зимнее утро". Антитеза в художественном мире лирического произведения. Тропы. 23. "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Борьба добрых и злых сил в образах сказки. 24. Силы природы в пушкинской сказке. 25. В актерской мастерской. Инсценирование сказки. 26. Стихотворная и прозаическая речь. Размеры стиха. Рифма.	6	0	2	13.10 - 27.10	Заучивать стихотворения наизусть; Определять тропы Выразительно читать, Составлять цитатную таблицу на сопоставление образов инсценировка чтение литературоведческого текста, работа с терминами	Устный опрос; практикум	https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/159999/lesson/160004 http://public-library.narod.ru- Публичная электронная библиотека
3.4.	27. М. Ю. Лермонтов . Детские годы поэта. История создания баллады "Бородино". 28. Мастерство М.Ю.Лермонтова в создании батальных сцен.	2	0	1	31.10 07.11	Отвечать на вопросы по тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания ст-ния; Анализ тропов	Устный опрос;	https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/160006/lesson/160009
3.5.	29. Н. В. Гоголь . Повесть «Ночь перед Рождеством» ". Фольклорные мотивы. Фантастическое и реальное. 30. Образы героев. Роль пейзажей. Авторская позиции	2	0	0	09.11 10.11	Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения;	Устный опрос;	презентация
3.6.	31.Внеклассное чтение. Малороссийские повести Гоголя.	1	0	0	14.11.	Составлять устный отзыв о прочитанной книге	Практ. работа	детские проектные презентации
	Итого по разделу	16						
Раздел 4. Литература второй половины XIX века								
4.1.	32. И. С. Тургенев . Жизненная основа повести «Муму». Первые дни Герасима в Москве. 33. Герасим и его окружение. Литературные приемы создания образа-персонажа. 34. Счастье любви и разрушенные надежды. Герасим и Татьяна. 35. Счастливый год с Муму. Жестокий приказ барыни. 36. Прощание с Муму. Осмысление финальных эпизодов.	5	0	0	18.11- 21.11	Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато); Анализ образов, выборка материала из текста	Устный опрос;	авторская презентация
4.2.	37. Рр Подготовка к домашнему сочинению- проблемной хар-стике лит.персонажа литературного персонажа.	1	0	1	22.11.	Писать сочинение по содержанию прочитанного	Письм. контроль;	авторская презентация

4.3.	38. Н. А.Некрасов. Детские годы поэта. Стихотворение «Крестьянские дети». 39. "Крестьянские дети". Способы создания образов детей. Авторское отношение. 40. Стихотворение "Школьник". Стремление к знаниям .Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Образ русской крестьянки.	3	0	1	28.11-29.11	Определять отношение автора к детям; Выборка тропов, оценочной лексики Выразит.чтение наизусть	Устный опрос; Письм. контроль	инфоурок, фонохрестоматия
4.4.	41. Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» . Знакомство с Жилиным и Костылиным. 42. Жилин и Костылин в плену. 43. Дружба Жилина с Диной. 44. Два побега. 45. Рр Два характера - две судьбы. Подготовка к дом. сочинению.	5	0	1	30.11-08.12	Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения; Выявлять авторскую позицию Цитатная выборка по образам Пересказы Компоновка материала, проблемная сопоставительная характеристика	Устный контроль Беседа Письменный контроль;	https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/160030/lesson/160031,1600033
4.5.	46. Внеклассное чтение «Хаджи-Мурат». Гуманистический пафос повести.	1	0	0	12.12.	Чтение и анализ		презентация
Итого по разделу		15						
Раздел 5.Литература XIX—XX веков								
5.1.	47. Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. Ст-ния А.К.Толстого. 48.Стихи о природе и человеке Ф.И. Тютчева, А.А. Фета. 49.Стихи оприроде и человеке И А. Бунина, А. А. Блока, С.А. Есенина. 50.Стихи о родине Н. М.убцова, Ю.П. Кузнецова	4	0	1	13.12-21.12.	Выразительно читать ст-ние, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение); Выраз.рассказывание наизусть,	Зачет; Творческая работа	
5.2.	51. В творческой лаборатории. Художественный мир лирики. 52. Сочинение-восприятие лирического произведения о природе и человеке.	2	1	1	22.12-26.12	анализ тропов, выявлять личностное отношение Сочинение-восприятие лирического произведения о природе и человеке.	Устный опрос; Письм.контр	инфоурок
5.3.	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. 53. А.П.Чехов. "Хирургия" -осмеяние глупости и невежества героев. Юмор и сатира. 54. "Лошадиная фамилия", "Пересолил". Приемы юмора в литературе.	2	0	0	27.12-29.12	Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному пр-ию, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту;	Зачет;	https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/160035/lesson/160036
5.4.	55. М. М.Зощенко (два рассказа по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька»,«Ёлка», 56. «Золотые слова»,«Встреча».	2	0	0	09.01-13.01	Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетич. анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям;	Устный опрос;	презентация

5.5.	Произведения отечеств. литературы о природе и животных (не менее трёх). 57. А.И Куприн. «Белый пудель». Дети в взрослые в отношении к собаке. 58. М. М.Пришвин. Миниатюры о природе. 59. К. Г.Паустовский «Заячья лапы». 60. Читательская конференция. Мир человека глазами природы.	4	0	1	16.01-20.01	Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения; Выявлять авторскую позицию Формулировать личностную позицию Слушать, дискутировать	Устный опрос;	
5.6.	61. А. П. Платонов. Рассказ «Никита». Маленький человек в большом мире. 62. Образ Никиты.	2	0	0	23.01-27.01	Составлять план; Выборка материала по образу персонажа Осмысление цитат	Письм. контроль;	презентация
5.7.	63 Рр Размышление по цитате (наставление отца).	1	0	1	30.01	Пересказ по плану с опорой на ключевую лексику, выявлять личностную позицию к прочитанному.	Устный опрос;	презентация, фонохрестоматия
5.8.	64. В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Знакомство с героем -сыном рыбака. 65. Васютка в тайге. Первый день и первая ночевка. Васютка заблудился. 66. Как можно потеряться и как не растеряться. Динамика чувств и мыслей героя. Вышел к озеру! 67. Васютка на озере. Наблюдательность и жизненные навыки 68. Выборка материала для сочинения-размышления. Работа по плану сочинения с текстом.	5	0	0	03.02 - 15.02	Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о пр-нии;	Самооценка «Оценоч лист»;	https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/160082/lesson/160083
5.9.	69 Рр Сочинение-размышление с включением характеристики персонажа "Что помогает человеку достойно преодолеть трудные ситуации?"	1	0	1	16.02	Сочинение по цитате с анализом характеристики литературного персонажа	Письм. контроль;	инфоурок
Итого по разделу		23						
Раздел 6. Литература XX—XXI веков								
6.1.	Пр-ния отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух). 70. Дети-антифашисты. Книги о детях в войну. Обзор-презентация. 71. Читательская конференция. Л. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки» 72. В. П. Катаев. «Сын полка»	3	0	0	20.02.24.02.	Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;	Практическая работа;	презентация
6.2.	73. Внеклассное чтение. Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»;	1	0	0	27.02.	Участвовать в коллективной беседе	Устный опрос;	презентация

6.3.	74. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства . Обзор. 75. В.Г.Короленко. "В дурном обществе". Взаимоотношения детей и родителей. 76. В.Г.Короленко. "В дурном обществе". Гуманистический смысл повести.	3	0	1	28.02-06.03.	Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении;	Устный опрос;	презентация
6.4.	77. Читательская конференция. Мир детства в книгах русских писателей. Произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В.П.Крапивина, Ю.П.Казакова, А.Г.Алексина, В. П. Астафьева, В. К.Железникова, Ю. Я.Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С.Аромштам, Н. Ю. Абгарян, А. В. Жвалецкого.	1	0	1	07.03	Анализ произведения отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства худож. выразительности;	Письм. контроль;	презентация
6.5.	78, 79. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится»	2	0	0	09.03-10.03	Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства худож. выразительности;	Практическая работа;	презентация
6.6.	80. Б.Акунин "Внеклассное чтение".	1	0	0	13.03	Определять авторское и личностное отношение к прочитанному	Практическая работа;	презентация
Итого по разделу		11						
Раздел 7. Литература народов Российской Федерации								
7.1.	81. Стихотворения о человеке и малой родине. Р. Г.Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»	1	0	1	14.03-21.03	Выразительно читать и анализировать поэтический текст; Характеризовать лирич.героя;	Устный опрос;	мультфильм
7.2.	82. Развитие речи. Сопоставление читательского и зрительского впечатления	1	0	1	22.03-24.03	Выявлять ИВС	Зачет;	Презентация, мультфильм
Итого по разделу		2						
8.1.	Раздел 8. Зарубежная литература 83. Г.Х.Андерсен - датский сказочник и герои его сказок. Лит.викторина. 84. Андерсен. Соловей.Красота искусственная и природная.	2	0	0	06.04-12.04	Характ-ть героев, сравнивать их поступки; Определять связь сказки Андерсена с фольклорными пр-ми; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;	Устный опрос;	https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/160104/lesson/160107
2.	85. Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); 86. Дж. Р. Р.Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.	2	0	0	13.04-20.04	Выразительно читать произведение, задавать вопросы к отдельным фрагментам, формулировать тему и основную идею прочитанных глав; Рассуждать о героях и проблематике пр-ния, обосновывать свои суждения с опорой на текст; Выявлять своеобразие авторской сказочной прозы и её отличие от народной сказки;	Тестирование;	Мультфильм «Алиса в Стране Чудес» 1981 года https://www.youtube.com/watch?v=4H5yLScZBgk Литературные сказки писателей XX века. https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/159947/topic/160072

8.3.	87. Зарубежная проза о детях и подростках (два по выбору). М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); 88. Лондон. «Сказание о Кише». Брэдбери. Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро»	2	0	0	21.04 26.04	Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты; Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения;	Практическая работа;	фрагменты фильмов
8.4.	89. Зарубежная приключенческая проза (два по выбору). Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.	1	0	0	12.05 13.05	Самостоятельно формулировать вопросы к пр-нию в процессе его анализа; Сопоставлять пр-ния по жанровым особенностям;	Устный опрос; Письменный контроль;	фрагменты мультфильма и фильма
8.5.	90. Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Дж. Лондон. «Белый Клык»; 91. Дж. Р. Киплинг. Маугли», «Рикки-Тикки-Тави»	2	0	1	15.05 19.05	самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав; Сопоставлять произведения по жанровым особенностям;	Устный опрос;	мультфильм
8.6.	92. Внеклассное чтение. "Мой читательский выбор (зарубежная литература о животных)".	1	0	1	29.05 30.05	Самостоятельный анализ текста	Письм. контроль;	презентация
Итого по разделу		10						
Раздел 9. Итоговый контроль								
9.1	93. Обобщающая беседа по прочитанному курсу за 5 класс. 94. Контрольная работа "Русская литература". 95. Контрольная работа "Зарубежная литература". 96. Анализ контрольных работ. Консультация "Защита проекта". 97. Практикум "Презентация проекта" 98. Практикум "Выборка интернет-материала, адаптивное его и оформление". 99. Рр Защита литературного проекта. 100. Защита литературного проекта. 101. Защита литературного проекта. 102. Итоговое занятие. Рекомендации на лето.	10	2	0	22.05 27.05	применять полученные компетенции	Контр работа	презентация
Итого по разделу		10						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	6	22				